

# LICENCE Musiques actuelles : L3-S5

2017-2018

Jour	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<b>Horaire</b>					
8h - 8h30				S. LEBRAY Formation de l'oreille	
8h30 - 9h				Portique - salle 15 (8h - 9h)	
9h - 9h30					J.-Ch. Kaufman
9h30 - 10h		J. COSTA MAO (groupe 1)	Informatique	A. BIANCO	Atelier pratique
10h - 10h30	J. COSTA Orchestration	Patio - salle 5107 (9h30 - 10h30)	Travail pratique individuel	Patrimoines musicaux V	Portique - salle 14
10h30 - 11h	Portique - salle 18 (10h - 11h)	J. COSTA MAO (groupe 2)	Patio - salle 5107 (9h30 - 11h)	Portique - salle 18 (9h30 - 11h)	(9h - 12h)
11h - 11h30	S. LEBRAY Écriture musicale	Patio - salle 5107 (10h30 - 11h30)			Tous les 15 jours
11h30 - 12h	Portique - salle 15 (11h - 12h)				
12h - 12h30					
12h30 - 13h		F. TRAVERSO Informatique (groupe 1)			
13h - 13h30		Patio - salle 5107 (12h30 - 13h30)			
13h30 - 14h		F. TRAVERSO Informatique (groupe 2)			
14h - 14h30		Patio - salle 5107 (13h30 - 14h30)		X. HASCHER	
14h30 - 15h		G. GIACCO		Analyse spécialisée	
15h - 15h30		Pédagogie	P. MICHEL	Portique - salle 18 (14h - 15h30)	
15h30 - 16h		Portique - salle 18 (14h30 - 16h)	Histoire de la musique V		
16h - 16h30			Patio - amphitéâtre 3 (15h - 16h30)		
16h30 - 17h			P. MICHEL		
17h - 17h30			Analyse de la musique V		
17h30 - 18h			Patio - amphitéâtre 3 (16h30 - 18h)		
18h - 18h30					
18h30 - 19h					
19h - 19h30					
19h30 - 20h					