

**EMPLOI DU TEMPS L3, S6, Théâtre (2017-2018)**

	<b>Lundi</b>	<b>Mardi</b>	<b>Mercredi</b>	<b>Jeudi</b>	<b>Vendredi</b>
8h-9h			<b>UE3</b>		
9h-10h	UE 6 <b>Atelier de scénographie</b> A. Dervaux 9h-13h <i>Table-ronde</i>	UE 6 <b>Pratique du jeu</b> D. Crubézy 9h-14h <i>Théâtre du Tambourin</i>	<b>Problématiques esthétiques contemporaines</b> <b>L. Courtot</b> <b>8h-10h</b> <i>Salle 1 Portique</i> <i>Mutualisé L3 Danse</i>		
10h-11h	UE 6 <b>Atelier de scénographie</b> A. Dervaux 9h-13h <i>Table-ronde</i>		UE7 <b>Cours d'expression</b> C. Haser 10h-12h <i>Salle 8 Portique</i> <i>Mutualisé tout parcours</i>		
11h-12h					
12h-13h	UE 6 <b>Atelier de scénographie</b> A. Dervaux 9h-13h <i>Table-ronde</i>				
13h-14h					
14h-15h	UE4 <b>Théorie du théâtre</b> Sylvain Diaz  14h-16h Salle AT8 Atrium		UE5 <b>Dialogue des arts</b> N. Bittinger / Sylvain Diaz / Éric Galmard  14h-16h <i>Amphi 4 Patio</i> <i>Mutualisé tout parcours</i>		
15h-16h					
16h-17h		UE4 <b>Histoire du théâtre</b> <b>Théâtres populaires</b> A. Astier  16h-18h <i>Salle AT9 Atrium</i>	UE3 <b>Analyse de spectacles</b> Sophie Coudray / Guillaume Sintes 16h-18h  <i>Mutualisé L3 Danse</i> <i>Salle 18 Portique</i>		
17h-18h					
18h-19h					
19h-20h					

+ UE4 CM Dramaturgie, par Charlotte Lagrange : sous forme de workshop sur les jeudi et vendredi en janvier et février