

20 ANS

Rencontres · Conférences · Ateliers



du 24 au 28 novembre 2025

Semaine anniversaire des 20 ans

Département
des arts du spectacle

Faculté des arts

Université de Strasbourg

2005 → 2025

Le département des Arts du spectacle célèbre ses 20 ans !

Avec le soutien de la Scène nationale de Sceaux, Les Gémeaux

❑ Projection du film *Sept moments de joie*

 Lundi 24/11/25, 18h-20h

 Amphi AT8, Atrium

Avec Lucille Bony

Sept moments de joie, à la fois film d'art et documentaire sur l'univers artistique du Cirque Eloize mis en scène par Benoit Landry Projection présentée par Lucile Bony (doctorante en Arts du spectacle) et Sabrina Martino (directrice de Génération Cirque)

Événement organisé en partenariat avec Le Point d'Eau, en lien avec la programmation du spectacle iD Evolution du Cirque Eloize les 5 et 6 décembre.

❑ Table ronde ancien·ne·s étudiant·e·s

 Mardi 25/11/25, 18h-20h

 Amphi AT8, Atrium

❑ Entretien avec Olivier Neveux

 Mercredi 26/11/25, 16h-17h30

 Amphi 6, Institut Le Bel

Par Sylvain Diaz

Professeur en histoire et esthétique du théâtre à l'ENS de Lyon, Olivier Neveux a été maître de conférences et directeur du département des Arts du spectacle à l'Université de Strasbourg de 2008 à 2012. Son retour à Strasbourg est l'occasion d'aborder avec lui la question politique, au centre de ses travaux à cette période de bouleversement de l'enseignement supérieur dont l'Alsace a été l'épicentre.

❑ Gestes d'une (in)discipline #1: retracer, penser en gestes

 Mercredi 26/11/25, 10h-12h

 Amphi 019, Palais U

Aurélie Coulon, Oriane Maubert

❑ Gestes d'une (in)discipline #2 : défricher, historiciser, problématiser

 Jeudi 27/11/25, 10h-12h

 Amphi 019, Palais U

Aude Astier, Sylvain Diaz, Guillaume Sintès

Qu'est-ce que les arts du spectacle ? Remettant en perspective l'histoire de la formation et la recherche dans le champ artistique, les enseignant·e·s-chercheur·euse·s du département tenteront de répondre à cette question en partant de leurs propres travaux qui concourent au développement de cette (in)discipline, rétive à tout format pédagogique et scientifique et toujours en cours de réinvention.

En association avec le Festival « Écho de Lioubimovka »

Le département s'associe au Festival « Écho de Lioubimovka » qui propose deux événements qui résonnent avec son histoire et son engagement.

جornée d'études « Le retour de la guerre »

Cette journée d'études, organisée en clôture du festival « Écho de Lioubimovka », explore les dramaturgies au miroir des conflits contemporains.

 Vendredi 28/11/25, 9h-17h

📍 Salle In Quarto, Studium

❖❖❖❖❖ Festival « Écho de Lioubimovka » – Dramaturgie russophone contre la guerre

Déterminée à faire entendre des voix dissidentes, l'Université de Strasbourg accueille l'édition du festival « Écho de Lioubimovka » pour trois soirées de lectures, en français et russe surtitré, de textes évoquant les causes et conséquences de la guerre, les liens entre violence familiale et violence d'État, les défis et espoirs des civils en temps de crises. Toutes les lectures seront suivies d'échanges avec les auteur·ice·s, traducteur·ice·s et artistes.

📅 Mercredi 26/11/25 : Lectures d'*Attaque animale* par les étudiant·e·s (18h)

et de *Soldat inconnu* (20h)

📅 Jeudi 27/11/25 : Lectures des *Hautes Eaux* par les étudiant·e·s (18h) et de *Crime* (20h)

📅 Vendredi 28/11/25 : Lectures d'*Un amour européen* (18h)
et de *Sentiments inavouables* (20h)

📍 La Pokop

Proposé par la Faculté des langues et Lioubimovka, « Écho de Lioubimovka » est porté par le Suac avec le soutien de l'ITI Lethica et en collaboration avec la Faculté des arts.

Réservations directement sur le site de la Pokop :

<https://lapokop.fr/agenda/echo-de-lioubimovka-strasbourg>

④ Tous les événements sont gratuits et ouverts au public, dans la limite des places disponibles. Réservations nécessaires pour le festival « Écho de Lioubimovka ».

