

[illegible]

08/09/25																	
Lundi 08/09/2025						Mardi 09/09/2025			Mercredi 10/09/2025			Jeudi 11/09/2025			Vendredi 12/09/2025		
	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3		
08h30-																	
09h00-	Atelier représentation TD1 L2 APL GR1 Razaiarisoa Elise Salle 123 08h30 - 10h30					Etude de textes TD3 L2 APL GR3 intervenant non défini Salle 123 08h30 - 10h00							Atelier représentation TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle 018 (Master Arts Plastiques:Théorie&Pratique) 08h30 - 10h30		Atelier expression plastique TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle combles 08h30 - 10h30		
09h30-		Atelier expression plastique TD2 L2 APL GR2 Husson Geraldine Salle 025 09h00 - 11h00								Atelier expression plastique TD1 L2 APL GR1 Guignon Catherine Salle 123 09h00 - 11h00	Atelier recherche TD2 L2 APL GR2 Hoffmann Antoine Salle 025 09h00 - 11h30	Ecritures et méthodologie TD1 L2 APL GR1 Hoffmann Antoine Salle 121 08h30 - 11h00		Atelier représentation TD2 L2 APL GR2 Razaiarisoa Elise Salle 017 09h00 - 11h00			
10h00-																	
10h30-																	
11h00-																	
11h30-																	
12h00-	Enjeux de l'art et du design (fin du XXème siècle) L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Non-spécialistes L2 L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3						Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00						Histoire de l'art et du design (1950-1970) L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3 L2 Design graphique&numérique GR4 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3				
12h30-																	
13h00-																	
13h30-																	
14h00-	Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00													Ecritures et méthodologie TD2 L2 APL GR2 Etter Valérie Salle 122 13h30 - 16h00			
14h30-				Etude de textes TD1 L2 APL GR1 intervenant non défini Salle 017 14h00 - 15h30													
15h00-																	
15h30-																	
16h00-	Gravure 2 L2 APL GR2 Guignon Catherine Atelier gravure 15h00 - 18h00																
16h30-																	
17h00-				Gravure 1 L2 APL GR1 Lhote Coralie Atelier gravure 15h30 - 18h30													
17h30-																	
18h00-																	
18h30-																	
19h00-												Photographie L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 De Carpentier Benoit Salle combles 18h30 - 20h00					
19h30-																	

22/09/25																	
Lundi 22/09/2025						Mardi 23/09/2025			Mercredi 24/09/2025			Jeudi 25/09/2025			Vendredi 26/09/2025		
	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3		
08h30																	
09h00	Atelier représentation TD1 L2 APL GR1 Razaiarisoa Elise Salle 123 08h30 - 10h30					Etude de textes TD3 L2 APL GR3 intervenant non défini Salle 123 08h30 - 10h00						Atelier représentation TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle 018 (Master Arts Plastiques:Théorie&Pratique) 08h30 - 10h30	Ecritures et méthodologie TD1 L2 APL GR1 Hoffmann Antoine Salle 121 08h30 - 11h00		Atelier expression plastique TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle combles 08h30 - 10h30		
09h30		Atelier expression plastique TD2 L2 APL GR2 Husson Geraldine Salle 025 09h00 - 11h00												Atelier recherche TD2 L2 APL GR2 Hoffmann Antoine Salle 025 09h00 - 11h30		Atelier représentation TD2 L2 APL GR2 Razaiarisoa Elise Salle 017 09h00 - 11h00	
10h00																	
10h30																	
11h00				Esthétique et théorie des arts visuels Non-spécialistes L2 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 intervenant non défini A.Yvonne Rockset (EX.Amphi 118) 10h00 - 12h00			Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00		Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00								
11h30															Histoire de l'art et du design (1950-1970) L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3 L2 Design graphique&numérique GR4 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3		
12h00	Enjeux de l'art et du design (fin du XXème siècle) L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Non-spécialistes L2 L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3													Atelier recherche TD3 L2 APL GR3 Rabai Rima Salle 025 11h30 - 14h00			
12h30																	
13h00							Multimédia L2 APL GR1 L2 APL GR2 Morlot Jérémy Salle 104 Informatique 12h00 - 13h30										
13h30																	
14h00	Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00					Volume L1 APL GR 1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Heyd Rim Atelier Sculpture 13h00 - 14h30								Ecritures et méthodologie TD2 L2 APL GR2 Etter Valérie Salle 122 13h30 - 16h00			
14h30				Etude de textes TD1 L2 APL GR1 intervenant non défini Salle 017 14h00 - 15h30													
15h00																	
15h30																	
16h00		Gravure 2 L2 APL GR2 Guignon Catherine Atelier gravure 15h00 - 18h00								Atelier recherche TD1 L2 APL GR1 Sanaa Kahena Salle combles 16h00 - 18h30							
16h30																	
17h00					Gravure 1 L2 APL GR1 Lhote Coralie Atelier gravure 15h30 - 18h30												
17h30						Analyse et interprétation bidimensionnel TD2 L2 APL GR2 Hoffmann Antoine Salle 025 17h00 - 19h00											
18h00																	
18h30																	
19h00										Photographie L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 De Carpentier Benoit Salle combles 18h30 - 20h00							
19h30																	

29/09/25																		
Lundi 29/09/2025						Mardi 30/09/2025			Mercredi 01/10/2025			Jeudi 02/10/2025			Vendredi 03/10/2025			
	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3			
08h30																		
09h00	Atelier représentation TD1 L2 APL GR1 Razaiarisoa Elise Salle 123 08h30 - 10h30					Etude de textes TD3 L2 APL GR3 intervenant non défini Salle 123 08h30 - 10h00						Atelier représentation TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle 018 (Master Arts Plastiques:Théorie&Prat 08h30 - 10h30	Ecritures et méthodologie TD1 L2 APL GR1 Hoffmann Antoine Salle 121 08h30 - 11h00		Atelier expression plastique TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle combles 08h30 - 10h30			
09h30		Atelier expression plastique TD2 L2 APL GR2 Husson Geraldine Salle 025 09h00 - 11h00												Atelier recherche TD2 L2 APL GR2 Hoffmann Antoine Salle 025 09h00 - 11h30		Atelier représentation TD2 L2 APL GR2 Razaiarisoa Elise Salle 017 09h00 - 11h00		
10h00																		
10h30																		
11h00				Esthétique et théorie des arts visuels Non-spécialistes L2 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 intervenant non défini A.Yvonne Rockset (EX.Amphi 118) 10h00 - 12h00			Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00		Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00									
11h30															Histoire de l'art et du design (1950-1970) L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3 L2 Design graphique&numérique GR4 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3			
12h00	Enjeux de l'art et du design (fin du XXème siècle) L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Non-spécialistes L2 L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3													Atelier recherche TD3 L2 APL GR3 Rabai Rima Salle 025 11h30 - 14h00				
12h30																		
13h00							Multimédia L2 APL GR1 L2 APL GR2 Morlot Jérémy Salle 104 Informatique 12h00 - 13h30											
13h30																		
14h00	Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00					Volume L1 APL GR 1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Heyd Rim Atelier Sculpture 13h00 - 14h30												
14h30				Etude de textes TD1 L2 APL GR1 intervenant non défini Salle 017 14h00 - 15h30										Ecritures et méthodologie TD2 L2 APL GR2 Etter Valérie Salle 122 13h30 - 16h00				
15h00																		
15h30																		
16h00										Atelier recherche TD1 L2 APL GR1 Sanaa Kahena Salle combles 16h00 - 18h30								
16h30						Gravure 3 L2 APL GR3 Lhote Coralie Atelier gravure 15h30 - 18h30												
17h00																		
17h30					Analyse et interprétation bidimensionnel TD2 L2 APL GR2 Hoffmann Antoine Salle 025 17h00 - 19h00													
18h00																		
18h30										Photographie L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 De Carpentier Benoit Salle combles 18h30 - 20h00								
19h00																		
19h30																		

06/10/25																																	
Lundi 06/10/2025						Mardi 07/10/2025						Mercredi 08/10/2025						Jeudi 09/10/2025						Vendredi 10/10/2025									
L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3					
08h30-11h30																																	
	Atelier représentation TD1 L2 APL GR1 Razaiarisoa Elise Salle 123 08h30 - 10h30		Atelier expression plastique TD2 L2 APL GR2 Husson Geraldine Salle 025 09h00 - 11h00								Etude de textes TD3 L2 APL GR3 intervenant non défini Salle 123 08h30 - 10h00										Atelier expression plastique TD1 L2 APL GR1 Guignon Catherine Salle 123 09h00 - 11h00		Atelier recherche TD2 L2 APL GR2 Hoffmann Antoine Salle 025 09h00 - 11h30		Atelier représentation TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle 018 (Master Arts Plastiques:Théorie&Pratique) 08h30 - 10h30		Ecritures et méthodologie TD1 L2 APL GR1 Hoffmann Antoine Salle 121 08h30 - 11h00		Atelier représentation TD2 L2 APL GR2 Razaiarisoa Elise Salle 017 09h00 - 11h00		Atelier expression plastique TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle combles 08h30 - 10h30		
	Esthétique et théorie des arts visuels Non-spécialistes L2 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 intervenant non défini A.Yvonne Rockset (EX.Amphi 118) 10h00 - 12h00						Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00				Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00																						
	Enjeux de l'art et du design (fin du XXème siècle) L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Non-spécialistes L2 L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3																																
Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00				Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00		Etude de textes TD1 L2 APL GR1 intervenant non défini Salle 017 14h00 - 15h30																											
Gravure 2 L2 APL GR2 Guignon Catherine Atelier gravure 15h00 - 18h00						Gravure 1 L2 APL GR1 Lhote Coralie Atelier gravure 15h30 - 18h30																											

20/10/25																															
Lundi 20/10/2025						Mardi 21/10/2025			Mercredi 22/10/2025			Jeudi 23/10/2025			Vendredi 24/10/2025																
	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3																
08h30																															
09h00	Atelier représentation TD1 L2 APL GR1 Razaiarisoa Elise Salle 123 08h30 - 10h30					Etude de textes TD3 L2 APL GR3 intervenant non défini Salle 123 08h30 - 10h00						Atelier représentation TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle 018 (Master Arts Plastiques:Théorie&Pratique) 08h30 - 10h30	Ecritures et méthodologie TD1 L2 APL GR1 Hoffmann Antoine Salle 121 08h30 - 11h00		Atelier expression plastique TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle combles 08h30 - 10h30																
09h30		Atelier expression plastique TD2 L2 APL GR2 Husson Geraldine Salle 025 09h00 - 11h00								Atelier recherche TD2 L2 APL GR2 Hoffmann Antoine Salle 025 09h00 - 11h30	Atelier représentation TD2 L2 APL GR2 Razaiarisoa Elise Salle 017 09h00 - 11h00																				
10h00																															
10h30																															
11h00				Esthétique et théorie des arts visuels Non-spécialistes L2 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 intervenant non défini A.Yvonne Rockset (EX.Amphi 118) 10h00 - 12h00			Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00		Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00			Histoire de l'art et du design (1950-1970) L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3 L2 Design graphique&numérique GR4 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3																			
11h30																															
12h00	Enjeux de l'art et du design (fin du XXème siècle) L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Non-spécialistes L2 L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3																		Atelier recherche TD3 L2 APL GR3 Rabai Rima Salle 025 11h30 - 14h00												
12h30																															
13h00							Multimédia L2 APL GR1 L2 APL GR2 Morlot Jérémy Salle 104 Informatique 12h00 - 13h30																								
13h30																															
14h00	Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00				Volume L1 APL GR 1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Heyd Rim Atelier Sculpture 13h00 - 14h30					Ecritures et méthodologie TD3 L2 APL GR3 Sanaa Kahena Salle 120 13h30 - 16h00																					
14h30																Etude de textes TD1 L2 APL GR1 intervenant non défini Salle 017 14h00 - 15h30															
15h00																								Gravure 2 L2 APL GR2 Guignon Catherine Atelier gravure 15h00 - 18h00	Gravure 1 L2 APL GR1 Lhote Coralie Atelier gravure 15h30 - 18h30						
15h30																															
16h00																															
16h30																															
17h00										Atelier recherche TD1 L2 APL GR1 Sanaa Kahena Salle combles 16h00 - 18h30	Etude de textes TD2 L2 APL GR2 Larroque Tiphaine Salle 025 16h00 - 17h30																				
17h30																															
18h00																															
18h30																															
19h00										Photographie L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 De Carpentier Benoit Salle combles 18h30 - 20h00																					
19h30																															

[illegible]

03/11/25																				
Lundi 03/11/2025						Mardi 04/11/2025			Mercredi 05/11/2025			Jeudi 06/11/2025			Vendredi 07/11/2025					
L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3				
08h30-																				
09h00-	Atelier représentation TD1 L2 APL GR1 Razaiarisoa Elise Salle 123 08h30 - 10h30														Atelier représentation TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle 018 (Master Arts Plastiques:Théorie&Pr 08h30 - 10h30		Ecritures et méthodologie TD1 L2 APL GR1 Hoffmann Antoine Salle 121 08h30 - 11h00		Atelier expression plastique TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle combles 08h30 - 10h30	
Atelier expression plastique TD2 L2 APL GR2 Husson Geraldine Salle 025 09h00 - 11h00																				
10h00-																				
10h30-																				
11h00-																				
11h30-																				
12h00-																				
12h30-	Enjeux de l'art et du design (fin du XXème siècle) L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Non-spécialistes L2 L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3																Histoire de l'art et du design (1950-1970) L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3 L2 Design graphique&numérique GR4 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3			
13h00-																				
13h30-																				
14h00-	Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00																Ecritures et méthodologie TD2 L2 APL GR2 Etter Valérie Salle 122 13h30 - 16h00			
Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00			Etude de textes TD1 L2 APL GR1 intervenant non défini Salle 017 14h00 - 15h30																	
16h00-																				
16h30-																				
17h00-																				
17h30-																				
18h00-																				
18h30-																				
19h00-																				
19h30-																				

10/11/25																	
Lundi 10/11/2025						Mardi 11/11/2025			Mercredi 12/11/2025			Jeudi 13/11/2025			Vendredi 14/11/2025		
L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3	
08h30-																	
09h00-	Atelier représentation TD1 L2 APL GR1 Razaiarisoa Elise Salle 123 08h30 - 10h30											Atelier représentation TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle 018 (Master Arts Plastiques:Théorie&Pra 08h30 - 10h30	Ecritures et méthodologie TD1 L2 APL GR1 Hoffmann Antoine Salle 121 08h30 - 11h00			Atelier expression plastique TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle combles 08h30 - 10h30	
09h30-											Atelier représentation TD2 L2 APL GR2 Razaiarisoa Elise Salle 017 09h00 - 11h00						
10h00-																	
10h30-																	
11h00-						Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00		Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00					Histoire de l'art et du design (1950-1970) L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3 L2 Design graphique&numérique GR4 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3				
11h30-																	
12h00-	Enjeux de l'art et du design (fin du XXème siècle) L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Non-spécialistes L2 L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3						Multimédia L2 APL GR1 L2 APL GR2 Morlot Jérémy Salle 104 Informatique 12h00 - 13h30					Atelier recherche TD3 L2 APL GR3 Rabai Rima Salle 025 11h30 - 14h00					
12h30-																	
13h00-																	
13h30-																	
14h00-	Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00		Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00						Ecritures et méthodologie TD3 L2 APL GR3 Sanaa Kahena Salle 120 13h30 - 16h00				Ecritures et méthodologie TD2 L2 APL GR2 Etter Valérie Salle 122 13h30 - 16h00				
14h30-																	
15h00-																	
15h30-																	
16h00-										Atelier recherche TD1 L2 APL GR1 Sanaa Kahena Salle combles 16h00 - 18h30	Etude de textes TD2 L2 APL GR2 Larroque Tiphaine Salle 025 16h00 - 17h30						
16h30-																	
17h00-																	
17h30-																	
18h00-																	
18h30-																	
19h00-										Photographie L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 De Carpentier Benoit Salle combles 18h30 - 20h00							
19h30-																	

17/11/25																	
Lundi 17/11/2025						Mardi 18/11/2025			Mercredi 19/11/2025			Jeudi 20/11/2025			Vendredi 21/11/2025		
	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3	L2 APL GR1	L2 APL GR2	L2 APL GR3		
08h30-																	
09h00-	Atelier représentation TD1 L2 APL GR1 Razaiarisoa Elise Salle 123 08h30 - 10h30					Etude de textes TD3 L2 APL GR3 intervenant non défini Salle 123 08h30 - 10h00							Atelier représentation TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle 018 (Master Arts Plastiques:Théorie&Pra 08h30 - 10h30	Ecritures et méthodologie TD1 L2 APL GR1 Hoffmann Antoine Salle 121 08h30 - 11h00	Atelier représentation TD2 L2 APL GR2 Razaiarisoa Elise Salle 017 09h00 - 11h00		
09h30-		Atelier expression plastique TD2 L2 APL GR2 Husson Geraldine Salle 025 09h00 - 11h00															
10h00-																	
10h30-																	
11h00-							Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00		Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00				Histoire de l'art et du design (1950-1970) L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3 L2 Design graphique&numérique GR4 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3				
11h30-																	
12h00-	Enjeux de l'art et du design (fin du XXème siècle) L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Non-spécialistes L2 L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3							Multimédia L2 APL GR1 L2 APL GR2 Morlot Jérémy Salle 104 Informatique 12h00 - 13h30									
12h30-																	
13h00-									Volume L1 APL GR 1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Heyd Rim Atelier Sculpture 13h00 - 14h30								
13h30-																	
14h00-	Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00			Etude de textes TD1 L2 APL GR1 intervenant non défini Salle 017 14h00 - 15h30						Ecritures et méthodologie TD3 L2 APL GR3 Sanaa Kahena Salle 120 13h30 - 16h00			Ecritures et méthodologie TD2 L2 APL GR2 Etter Valérie Salle 122 13h30 - 16h00				
14h30-																	
15h00-																	
15h30-																	
16h00-		Gravure 2 L2 APL GR2 Guignon Catherine Atelier gravure 15h00 - 18h00								Atelier recherche TD1 L2 APL GR1 Sanaa Kahena Salle combles 16h00 - 18h30		Etude de textes TD2 L2 APL GR2 Larroque Tiphaine Salle 025 16h00 - 17h30					
16h30-																	
17h00-				Gravure 1 L2 APL GR1 Lhote Coralie Atelier gravure 15h30 - 18h30													
17h30-						Analyse et interprétation bidimensionnel TD2 L2 APL GR2 Hoffmann Antoine Salle 025 17h00 - 19h00											
18h00-																	
18h30-																	
19h00-										Photographie L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 De Carpentier Benoit Salle combles 18h30 - 20h00							
19h30-																	

01/12/25																		
Lundi 01/12/2025						Mardi 02/12/2025			Mercredi 03/12/2025			Jeudi 04/12/2025			Vendredi 05/12/2025			
L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		L2 APL GR1		L2 APL GR2		L2 APL GR3		
08h30-09h00-09h30-10h00-10h30-11h00-11h30-12h00-12h30-13h00-13h30-14h00-14h30-15h00-15h30-16h00-16h30-17h00-17h30-18h00-18h30-19h00-19h30	Atelier représentation TD1 L2 APL GR1 Razaiarisoa Elise Salle 123 08h30 - 10h30												Atelier représentation TD3 L2 APL GR3 Defrance Jean-Baptiste Salle 018 (Master Arts Plastiques:Théorie&Pratique) 08h30 - 10h30		Ecritures et méthodologie TD1 L2 APL GR1 Hoffmann Antoine Salle 121 08h30 - 11h00		Atelier représentation TD2 L2 APL GR2 Razaiarisoa Elise Salle 017 09h00 - 11h00	
	Enjeux de l'art et du design (fin du XXème siècle) L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Non-spécialistes L2 L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3								Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00		Analyse et interprétation bidimensionnel TD1 L2 APL GR1 L2 APL GR3 Ung Sarah Salle 121 10h00 - 12h00				Atelier recherche TD2 L2 APL GR2 Hoffmann Antoine Salle 025 09h00 - 11h30			
Analyse et interprétation tridimensionnel TD3 L2 APL GR3 L2 APL GR1 Gattinger Katrin Salle combles 14h00 - 16h00						Volume L1 APL GR 1 L2 APL GR2 L2 APL GR3 Heyd Rim Atelier Sculpture 13h00 - 14h30				Multimédia L2 APL GR1 L2 APL GR2 Morlot Jérémy Salle 104 Informatique 12h00 - 13h30				Atelier recherche TD3 L2 APL GR3 Rabai Rima Salle 025 11h30 - 14h00		Histoire de l'art et du design (1950-1970) L2 Design graphique&numérique GR1 L2 Design graphique&numérique GR2 L2 Design graphique&numérique GR3 L2 Design graphique&numérique GR4 L2 APL GR1 L2 APL GR2 L2 APL GR3		

[illegible]