

LICENCE Musiques actuelles : L1-S1					
2025-2026					
Jour	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
Horaire					
8h - 8h30	C. COTTEAU	S. LEBRAY	A. ARBO		
8h30 - 9h	Formation de l'oreille (groupe 1)	Histoire des musiques actuelles (initiation)	Méthodologie Patio - amphithéâtre 3 (8h - 9h)		
9h - 9h30	Portique - salle 18 (8h - 9h30)	Portique - salle 18 (8h - 9h30)	F. SPIEGEL TUTORAT Histoire de la musique (OUI-SI)		
9h30 - 10h	C. COTTEAU		Portique - salle 15 (9h - 10h) Uniquement étudiants "OUI SI"		
10h - 10h30	Formation de l'oreille (groupe 2)		A. ARBO		T. HURTER
10h30 - 11h	Portique - salle 18 (9h30 - 11h)		Initiation à l'esthétique musicale		Pratique d'ensemble (Groupe 1 et 2)
11h - 11h30	D. PETRILLO		Patio - amphithéâtre 3 (10h - 11h30)		Portique - salle 14
11h30 - 12h	Théorie musicale (groupe 1)				(10h - 12h)
12h - 12h30	Portique - salle 18			X. HASCHER TUTORAT Harmonie au clavier (OUI-SI)	
12h30 - 13h	(11h - 13h)			Portique - salle 14 (12h - 13h) Uniquement étudiants "OUI SI"	
13h - 13h30					
13h30 - 14h	D. PETRILLO				
14h - 14h30	Théorie musicale (groupe 2)			T. LEPAGNEY	S. LEBRAY Perspectives historico-musicales
14h30 - 15h	Portique - salle 18			Création musicale	Portique - salle 18 (14h - 15h)
15h - 15h30	(13h30 - 15h30)			Portique - salle 14	
15h30 - 16h				(14h - 18h)	
16h - 16h30					C. LIENHARD
16h30 - 17h					Musiques du monde
17h - 17h30					Patio - amphithéâtre 3 (16h - 17h30)
17h30 - 18h	S. LEBRAY Module bibliographique et méthodologique I				
18h - 18h30	Portique - salle 18 (17h30 - 18h30)			Ph. CLARKE TUTORAT Théorie musicale (OUI-SI)	
18h30 - 19h	➡ Tous les 15 jours Veuillez contacter M. LEBRAY lebray@unistra.fr			Portique - salle 8 (18h - 19h) Uniquement étudiants "OUI SI"	
19h - 19h30					
19h30 - 20h					
ATTENTION - Cours UE7 : veuillez vérifier auprès du secrétariat les enseignements qui peuvent être suivis dans le cadre de cette UE					
ATTENTION - Tutorat "OUI-SI" : cours obligatoires pour les étudiants "OUI"					