

LICENCE Musiques actuelles : L1-S2					
	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
Horaire					
8h - 8h30	C. COTTEAU				
8h30 - 9h	Formation de l'oreille (groupe 1)				
9h - 9h30	Portique - salle 18 (8h - 9h30)				
9h30 - 10h	C. COTTEAU				
10h - 10h30	Formation de l'oreille (groupe 2)				T. HURTER
10h30 - 11h	Portique - salle 18 (9h30h - 11h)				Pratique d'ensemble (Groupe 1 et 2)
11h - 11h30					Portique - salle 14
11h30 - 12h					(10h - 12h)
12h - 12h30		J. COSTA Arts de la scène et du spectacle contemporain			
12h30 - 13h		Portique - salle 18 (12h - 13h)		Uniquement étudiants "OUI SI"	
13h - 13h30	O. DUVERGER		B. FÖLLMI	Ph. CLARKE TUTOTAT Harmonie au clavier (OUI-SI)	
13h30 - 14h	Histoire de la musique II : Histoire de l'improvisation musicale		Musique et religion	Portique - salle 14	
14h - 14h30	Portique - salle 18 (13h - 14h30)		Patio - amphithéâtre 3 (13h - 15h)	(12h30 - 14h30) Tous les 15 jours	
14h30 - 15h	O. DUVERGER Module bibliographique et méthodologique II			T. LEPAGNEY	D. PETRILLO
15h - 15h30	Portique - salle 18 (14h30 - 15h30)			Création musicale (groupe 2)	Écriture musicale (groupe 1)
15h30 - 16h				Portique - salle 14	Portique - salle 2
16h - 16h30				(14h30 - 16h30)	(14h30 - 16h30)
16h30 - 17h				T. LEPAGNEY	D. PETRILLO
17h - 17h30				Création musicale (groupe 1)	Écriture musicale (groupe 2)
17h30 - 18h				Portique - salle 14	Portique - salle 2
18h - 18h30		E. ROVENKO Méthodologie	(16h30 - 18h30)	Portique - salle 2 (16h30 - 18h30)	
18h30 - 19h		Portique - salle 18 (18h - 19h)		M. AYARI	
19h - 19h30				Musique et psychologie	
19h30 - 20h				Patio - amphithéâtre 3 (18h30 - 20h)	
ATTENTION - Cours UE7 : veuillez vérifier auprès du secrétariat les enseignements qui peuvent être suivis dans le cadre de cette UE					
ATTENTION - Toutorat "OUI-SI" : cours obligatoires pour les étudiants "OUI-SI"					