

LICENCE Musiques actuelles : L2-S4					
	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
Horaire			2025-2026		
8h - 8h30		S. GALESKI	Informatique		
8h30 - 9h		Projet professionnel : orientation répertoire	Travail pratique individuel		
9h - 9h30		Portique - salle 14	Patio - salle 5107	T. LEPAGNEY	
9h30 - 10h		(8h - 11h30)	(8h - 10h30)	Projet professionnel : orientation création	
10h - 10h30		OPTION UE6		Portique - salle 14	
10h30 - 11h		Veuillez contacter M. GALESKI stephanegaleski@gmail.com		(9h - 12h30)	
11h - 11h30			R. SZOLLOSY	OPTION UE6	
11h30 - 12h			Musique et cinéma	Veuillez contacter M. LEPAGNEY tristanlepagney@gmail.com	
12h - 12h30	C. COTTEAU		Patio - amphithéâtre 3 (11h - 12h30)		
12h30 - 13h	Formation de l'oreille			D. PETRILLO	M. AYARI
13h - 13h30	Portique - salle 1 (12h - 13h30)	CH. PULON		Écriture musicale	Histoire de la musique du bassin méditerranéen
13h30 - 14h		MAO (groupe 1)	F. SPIEGEL	Portique - salle 2 (12h30 - 14h)	Portique - salle 18 (12h30 - 14h)
14h - 14h30		Patio - salle 5107 (13h - 14h30)	Histoire et culture de la musique VI Histoire de la musique Blues et Jazz		A. ARBO
14h30 - 15h		CH. PULON	Portique - salle 18 (13h30 - 15h)		Musique et enregistrement
15h - 15h30		MAO (groupe 2)	F. SPIEGEL Module bibliographique et méthodologique VI		Patio - amphithéâtre 3 (14h - 15h30)
15h30 - 16h		Patio - salle 5107 (14h30 - 16h)	Portique - salle 18 (15h - 16h) Six séances		
16h - 16h30			J. BEYLER		
16h30 - 17h			Connaissance du milieu professionne		
17h - 17h30			Portique - salle 1 (16h - 18h)		
17h30 - 18h			Tous les 15 jours. Veuillez contacter M. Beyler : diiese14@diiese14.com	M. AYARI Module bibliographique et méthodologique V	
18h - 18h30				Portique - salle 18 (17h30 - 18h30)	
18h30 - 19h					
19h - 19h30			P.E. LEPHAY Initiation aux formes et styles musicaux savants II		
19h30 - 20h			Portique - salle 18 (19h - 20h)		
ATTENTION - Cours UE7 : veuillez vérifier auprès du secrétariat les enseignements qui peuvent être suivis dans le cadre de cette UE					
ATTENTION - Pour les stages de 24 heures qui se déroulent dans le cadre de l'UE7, veuillez contacter M. Blondeau au début du semestre : tblondeau@unistra.fr					