

LICENCE Musiques actuelles : L3-S6					
		2025-2026			
Jour	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
Horaires					
8h - 8h30		S. GALESKI			
8h30 - 9h		Projet professionnel : orientation répertoire répertoire			
9h - 9h30		Portique - salle 14		T. LEPAGNEY	A. BIANCO TITOMANLIO - C. LIENHARD
9h30 - 10h		(8h - 11h30)		Projet professionnel : orientation création	Histoire, politique et musique
10h - 10h30		OPTION UE6		Portique - salle 14	Patio - amphithéâtre 3 (9h - 10h30)
10h30 - 11h		Veuillez contacter M. GALESKI stephanegaleski@gmail.com		(9h - 12h30)	
11h - 11h30	C. COTTEAU Formation de l'oreille			OPTION UE6	
11h30 - 12h	Portique - salle 18 (11h - 12h)			Veuillez contacter M. LEPAGNEY tristanlepagney@gmail.com	
12h - 12h30		Ch. PULON Ecoute de mix II			
12h30 - 13h		Portique - salle 18 (12h - 13h)			
13h - 13h30					
13h30 - 14h					
14h - 14h30					
14h30 - 15h					
15h - 15h30					
15h30 - 16h					
16h - 16h30		Ch. PULON	J. BEYLER		
16h30 - 17h		Création musicale assistée par ordinateur	Atelier Recherche / Professionnalisation	A. ARBO	
17h - 17h30		Patio - salle 5107 (16h - 17h30)	Portique - salle 1 (16h - 18h)	Philosophie de la musique	
17h30 - 18h		M. ANDREATTA	Tous les 15 jours. Veuillez contacter M. Beyler : diese14@diese14.com	Patio - amphithéâtre 3 (16h30 - 18h)	
18h - 18h30		Analyse de la musique et de répertoires III : Musiques actuelles			
18h30 - 19h		Portique - salle 18 (17h30 - 19h)		D. PETRILLO	
19h - 19h30		Informatique Travail pratique individuel		Écriture musicale	
19h30 - 20h		Patio - salle 5107 (19h - 20h)		Portique - salle 1 (18h30 - 20h)	
ATTENTION - Cours UE7 : veuillez vérifier auprès du secrétariat les enseignements qui peuvent être suivis dans le cadre de cette UE					
ATTENTION - Pour les stages de 24 heures qui se déroulent dans le cadre de l'UE7, veuillez contacter M. Blondeau au début du semestre : tblondeau@unistra.fr					
ATTENTION - Stage obligatoire UE2, veuillez contacter M. Costa au début du semestre : jacopo.costa@unistra.fr					