

Licence Arts du Spectacle, parcours études chorégraphiques - Année universitaire 2023/2024

Licence 3 - Semestre 5

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8:00-8:30					
8:30-9:00					
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30	<p><b>UE4</b> Atelier "Improvisation/composition" A. HASEGAWA</p> <p>Salle de danse (Portique)</p>	<p><b>UE3</b> Analyse d'œuvres et de spectacles T. FLAGEL</p> <p>Salle B.314 (PEGE)</p>	<p><b>UE6</b> Découverte du monde professionnel - Opéra national du Rhin Pôle Sud CDCN TAPS TJP CDN</p>		<p><b>UES</b> Atelier de recherche A. KALYVI</p> <p>Salle B.314 (PEGE)</p>
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					<p><b>UES</b> Droit et économie du spectacle vivant L. IPPOLITO-SCHWAGER</p> <p>Amphi 29 (Escarpe)</p>
13:30-14:00					
14:00-14:30	<p><b>UE4</b> Dramaturgie S. BOISTELLE</p> <p>Salle multi-activités (CSU)</p>	<p><b>UE2</b> Histoire de la danse A. KALYVI</p> <p>Salle 8 (Portique)</p>	<p><b>UE3</b> Esthétique des arts de la scène O. MAUBERT</p> <p>Salle 15 (Portique)</p>		
14:30-15:00					
15:00-15h30					
15:30-16:00					
16:00-16:30		<p><b>UE4</b> Atelier "Le groupe en notation Laban" F. AZIYADÉ (intensif mutualisé avec les L2)</p> <p>Salle de danse (Portique)</p>			
16:30-17:00					
17:00-17:30					
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00					