

M-ACAS S3 | 23-24

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h-9h					
9h-10h					
10h-11h					
11h-12h	<p>AR3RGM42 Recherche et pratique en arts de la scène (3) : Médiations avec les publics UE4 10h-12h Escarpe, 0019 06-13-20-27/11 ; 04/12</p>	<p>AR3RGM42 Recherche et pratique en arts de la scène (2) : Médiation numérique UE4 C. Baudu 10h-13h TNS 25/09 ; 02-09-16/10 ; 06-13-20-27/11 ; 04-11-18/12</p>	<p>AR3RKM42 Recherche et pratique en arts de la scène (4) : Création audiovisuelle UE4 Laurent Khrâm 11h-14h Portique, 15 25/09 ; 02-09-16-23/10 ; 06-13-20-27/11 ; 04/12</p>	<p>AR3SKM50 Dramaturgie UE5 Aurélie Coulon 10h-13h Portique 15 12/09, 26/09, 10/10, 24/10, 07/11, 21/11, 05/12</p>	<p>AR3RGM42 Recherche et pratique en arts de la scène (3) : Médiations avec les publics UE4 9h30h-12h Portique, 15 : 17-24/11 ; 01-08/12 Portique, 8 : 26/01</p>
12h-13h					
13h-14h					
14h-15h				<p>AR3RKM51 Pratique de la recherche en arts de la scène UE5 Geneviève Jolly 13h-15h Portique, 2 Premier cours : 21/09</p>	
15h-16h				<p>AR3UKM12 Anglais disciplinaire UE1 Alexandra Beraldin 15h-17h Escarpe, 19 (sauf 28/09 : Studium, E16 ; 05-19/10 : Portique, 8)</p>	
16h-17h				<p>AR3UKM12 Anglais disciplinaire UE1 Alexandra Beraldin 15h-17h Escarpe, 19 (sauf 28/09 : Studium, E16 ; 05-19/10 : Portique, 8) 28/09 ; 05-19/10 ; 09-16-30/11 ; 07-14-21/12</p>	
17h-18h	<p>AR3RKM21 Accompagnement à la recherche de stage UE2 Delphine Crubézy 15h-17h Portique, 15</p>	<p>AR3RKM22 Préparation à l'insertion professionnelle UE2 Delphine Crubézy 15h-17h Portique, 15</p>			
18h-19h				<p>AR00GM30 Séminaire interdisciplinaire UE3 17h-19h</p>	
19h-20h					

INTENSIFS :

UE4 | AR3RKM40 | Analyse critique de la création scénique | Sylvain Diaz | 08-14/09/2023 | MISHA & La Pokop
 UE5 | AR3SGM50 | Histoire et théorie des arts de la scène | Oriane Maubert | Salle L004 Neuvic | 15-19/01/2024
 Stage avec Geoffrey Rouge-Carrassat | La Pokop | 16-19/10 (à confirmer)

LÉGENDE :

Atelier

Labo

Séminaire