

## Emploi du temps Théâtre L3S6

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	
8h-9h				<b>UE5 AR3PFM51</b> Atelier de recherche Groupe 2 Geneviève Jolly 8h-10h 3208 PATIO Premier cours le 19/01		
9h-10h	<b>UE4 AR3PFM41</b> Parcours Milène Tournier  Scénographie Antoine Dervaux  9h-12h/13h Neuvic  Premier cours le 16/01	<b>UE4 AR3PFM41</b> Parcours Milène Tournier  Mise en jeu et en espace Delphine Crubézy 9h-14h  Table Ronde Premier cours le 07/02				
10h-11h				<b>UE5 AR3PFM51</b> Atelier de recherche Groupe 1 Aurélié Coulon 10h-12h Salle B314 PEGE Premier cours le 18/01	<b>UE3 AR3PFM31</b> Analyse de spectacles Thomas Flagel 10h-12h salle 006 Galileo sauf le 17/03 Premier cours le 20/01	
11h-12h						
12h-13h						
13h-14h						
14h-15h	<b>UE3 CM</b> <b>AR3PFM30</b> Performance Clémentine Cluzeaud 14h-16h Salle 009H Le Bel Premier cours le 30/01	<b>UE4</b> <b>AR3PFM40</b> <b>CM</b> Dramaturgie sur l'œuvre de Milène Tournier  Thomas Pondevie 9 janvier salle B-218 PEGE et 13 février 14h-18h	<b>UE5 AR3PFM50</b> Dialogue des arts Musique et Arts du Spectacle G.Sintès, A.Bianco, P.Michel, S.Boistelle, G.Bloch, M.Schneider 14h-16h Amphi 4 Patio Premier cours le 25/01	<b>UE4 AR3PFM40 CM</b> Dramaturgie sur l'œuvre de Milène Tournier  Thomas Pondevie  14h-18h Date : 09/03 B314 PEGE	<b>Thomas Pondevie</b>  13h-16h 20 janvier B219 PEGE	
15h-16h						
16h-17h		<b>UE2 AR3PFM20</b> CM Théâtres populaires 16h-18h Aude Astier AT9 Atrium Premier cours le 17/01	<b>UE2 AR3PFM21</b> TD Analyse de textes XIXe siècle Aude Astier 16h-18h Salle 18 Portique Premier cours le 25/01			
17h-18h						

**CM Dramaturgie** : lundi 9.01 14h-17h: B-218 PEGE ; mardi 10.01 : 10h-13h B-219 PEGE ; vendredi 20.01 -13h-16h B-219 PEGE ; lundi 13.02 -10h30-12h30 (séance commune) et 14h-17h B-219 PEGE ; mardi 7.03 - 10h-13h B-314 PEGE ; jeudi 09 mars :14h-18h B-314 PEGE

## RENCONTRE AVEC MILENE TOURNIER ET PRESENTATION DES TRAVAUX : 15 MAI 9H-18H

### LISTE DES SPECTACLES TD DE THOMAS FLAGEL ET PLANNING

8 spectacles dont 2 non obligatoires (en bleu)

- *Mascarades* de Betty Tchomanga, 17 & 18/01, Pôle Sud
- *Plutôt vomir que faillir* de Rébecca Chaillon, 18 au 21/01, Le Maillon
- *L'Odeur du gel* d'Emily Evans, 19 & 20/01, TJP
- *Jeux de société* d'Ezio Schiavulli, 07 & 08/02, Pôle Sud
- *L'Araignée* de Charlotte Lagrange, 07-09/02, Taps Scala
- *Richard III* et *York* de Serge Lipszyc, 08-11/03, Taps Scala
- *Ilots* de Sonia Chiambretto et Yoann Thommerel, 17-25/03, TNS
- *Société en chantier* de Rimini Protokoll, 24-26/03, Maillon

### Dates de cours, les vendredis

- > janvier = 20, 27
- > février = 03, 10 et 17
- > mars = 10, 17, 24 et 31
- > avril = 07 EXAMEN