

LICENCE Musicologie : L1-S1

2022-2023

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h - 8h30			A-S. BARTHEL-CALVET Histoire de la musique (OUI-SI)		A. HASCHER
8h30 - 9h			Portique - salle 15 (8h - 9h)		Écriture musicale (groupe 1)
9h - 9h30			TUTORAT Uniquement étudiants "OUI SI"		Portique - salle 2 (8h - 9h30)
9h30 - 10h				Ph. CLARKE	O. SCHREIBER Atelier vocal (groupe 1)
10h - 10h30		A. HASCHER		Formation de l'oreille (groupe 2)	A. HASCHER
10h30 - 11h		Chœur	TUTORAT Uniquement étudiants "OUI SI"	Portique - salle 8 (9h30 - 11h)	Formation de l'oreille (groupe 1)
11h - 11h30		Portique - salle 2 Patio - amphithéâtre 3 (10h - 12h)	Ph. CLARKE Théorie musicale (OUI-SI)		Portique - salle 2 (10h - 11h30)
11h30 - 12h		OPTION UE6	Portique - salle 15 (11h - 12h)		
12h - 12h30					L. ROOS Atelier vocal (groupe 2)
12h30 - 13h			L. COLOMBO Méthodologie I		Portique - salle 2 (12h - 13h)
13h - 13h30		X. HASCHER Écriture musicale	Patio - amphithéâtre 3 (12h30 - 13h30)	X. HASCHER Harmonie au clavier (OUI-SI)	
13h30 - 14h		Patio - amphithéâtre 3 (13h - 14h)	A. ARBO	Portique - salle 14 (13h - 14h)	A. HASCHER
14h - 14h30			Esthétique	TUTORAT Uniquement étudiants "OUI SI"	Écriture musicale (groupe 2)
14h30 - 15h		A-S. BARTHEL-CALVET	Patio - amphithéâtre 3 (13h30 - 15h)		Portique - salle 2 (13h30 - 15h)
15h - 15h30		Histoire de la musique I : Histoire de la musique savante moderne et contemporaine			
15h30 - 16h		Patio - amphithéâtre 3 (14h30 - 16h)			
16h - 16h30		A-S. BARTHEL Module bibliographique et méthodologique I	B. FÖLLMI		L. COLOMBO
16h30 - 17h		Portique - salle 18 (16h - 17h)	Histoire de la musique II :		Ethnomusicologie : Musiques du monde
17h - 17h30		A. HASCHER Orchestre	Histoire des genres musicaux sacrés		Patio - amphithéâtre 3 (16h - 17h30)
17h30 - 18h		Portique - salles 1 et 2 (17h - 18h)	Portique - salle 18 (16h - 18h)		
18h - 18h30		Portique - salle 14 (plus 1 -2) (18h - 19h)			
18h30 - 19h		OPTION UE6			
19h - 19h30					
19h30 - 20h					

Attention : Toutorat "OUI-SI" : cours obligatoires pour les étudiants "OUI-SI"