

LICENCE Composition et interprétation musicale : L3-S5 - Profil "Musique classique"

2022-2023

Horaires	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h - 8h30				X. HASCHER	
8h30 - 9h			Un cours au choix parmi les trois options	Patrimoines musicaux III (répertoires classiques)	
9h - 9h30				Portique - salle 18 (8h - 9h30)	A. BIANCO
9h30 - 10h				A. BIANCO	Histoire de la musique VI : Musique baroque
10h - 10h30			Un cours au choix parmi les trois options	Patrimoines musicaux II (répertoires baroques)	Portique - salle 18 (9h - 10h30)
10h30 - 11h				Portique - salle 18 (9h30 - 11h)	Obligatoire
11h - 11h30					
11h30 - 12h					
12h - 12h30					
12h30 - 13h					
13h - 13h30					
13h30 - 14h					
14h - 14h30					
14h30 - 15h			C. HERTEL		
15h - 15h30			Patrimoines musicaux I (répertoires du Moyen-Âge et de la Renaissance)	Un cours au choix parmi les trois options	
15h30 - 16h			Portique - salle 18 (14h30 - 16h)		
16h - 16h30					
16h30 - 17h					
17h - 17h30					
17h30 - 18h					
18h - 18h30					
18h30 - 19h					
19h - 19h30					
19h30 - 20h					
	Possibilité de valider l'UE7 en choisissant un cours de l'UE5 de la licence Musicologie ou Musiques actuelles				
	Langue vivante : voir CRAL				