

MASTER Études et recherche en musique : M1-S2

2023-2024					
Jour	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h - 8h30				E. ROVENKO	C. HERTEL
8h30 - 9h				Séminaire historique 2	Séminaire d'histoire et théorie de l'interprétation musicale 2
9h - 9h30			Journée d'étude 1	Portique - salle 8 (8h - 9h30)	Portique - salle 8 (8h - 9h30)
9h30 - 10h			Le mercredi	X. HASCHER	
10h - 10h30			17/01/2024	Atelier rédaction de textes (six séances)	A. HASCHER
10h30 - 11h			Portique	Portique - salle 8 (9h30 - 11h)	Anglais
11h - 11h30	Option		salle 18		Portique - salle 8
11h30 - 12h	Veillez contacter M. KRISTENSEN		(9h-12h / 14h-17h)		(10h - 12h)
12h - 12h30	skristensen@unistra.fr				
12h30 - 13h	S. KRISTENSEN				
13h - 13h30	Esthétique				
13h30 - 14h	Salle 19 P.U. (12h30 - 14h) OPTION UE3				
14h - 14h30					
14h30 - 15h	Divers intervenants				
15h - 15h30	Séminaire CREEA			X. HASCHER	
15h30 - 16h	(14h30 - 17h30)			Séminaire analytique 2	
16h - 16h30	Salles communiquées à la rentrée			Portique - salle 8 (15h - 16h30)	
16h30 - 17h	OPTION UE3				
17h - 17h30				Divers intervenants Séminaire interdisciplinaire	
17h30 - 18h	Option			Une thématique au choix	
18h - 18h30	Veillez contacter Mme BARTHEL-CALVET			(17h - 19h) Salles communiquées à la rentrée	
18h30 - 19h	barthelcalvet@unistra.fr			OPTION UE3	
19h - 19h30				Option Veillez contacter M. Arbo	
19h30 - 20h				arbo@unistra.fr	
Journée d'étude I (présentation de l'état de recherche du mémoire) - Veillez contacter votre directeur de mémoire ainsi que M. Arbo : arbo@unistra.fr					