

MASTER Études et recherche en musique : M2-S3

2022-2023					
Jour	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h - 8h30		Informatique Travail pratique individuel			
8h30 - 9h		Patio - salle 5107			
9h - 9h30		(8h - 10h)			
9h30 - 10h			A. BIANCO (9h30 - 10h30)		A. HASCHER
10h - 10h30			Préparation à la journée d'étude du deuxième semestre Bureau M. Bianco		Anglais
10h30 - 11h		X. HASCHER	Calendrier des séances communiqué à la rentrée		Portique - salle 8
11h - 11h30		Théorie de l'analyse musicale		A. BIANCO	(9h30 - 11h30)
11h30 - 12h		Portique - salle 8 (10h30 - 12h)		Histoire et épistémologie de la recherche	C. HERTEL Connaissance du milieu professionnel
12h - 12h30				Séances des semaines 1-3-5 puis (à partir de la semaine 7) toutes les séances de cours Portique - salle 8 (11h - 12h30)	Portique - salle 8 (11h30 - 12h30)
12h30 - 13h					
13h - 13h30					
13h30 - 14h					
14h - 14h30				A. ARBO	
14h30 - 15h	Divers intervenants Séminaire master-doctorat			Esthétique de la musique	
15h - 15h30	Séminaire CREAA			Portique - salle 1 (14h - 15h30)	M. AYARI
15h30 - 16h	(14h30 - 17h30)				Informatique musicale
16h - 16h30	Salles communiquées à la rentrée	P. MICHEL			Patio - Salle 5107
16h30 - 17h		Patrimoines musicaux			(15h - 17h)
17h - 17h30		Portique - salle 8 (16h - 17h30)		Divers intervenants Séminaire master-doctorat	
17h30 - 18h	Option			Une thématique au choix : Axe 1 - Axe 2 - Axe 3	
18h - 18h30	Veillez contacter Mme BARTHEL-CALVET		Option	(17h - 19h)	
18h30 - 19h	barthelcalvet@unistra.fr		Veillez contacter M. HASCHER	Salles communiquées à la rentrée	
19h - 19h30			xhascher@unistra.fr		
19h30 - 30h					

Option professionnalisante (à la place de Théorie de l'analyse musicale, Patrimoines musicaux et/ou Esthétique de la musique) :

- 1) Économie / Gestion du spectacle vivant (cours à effectifs limités)
- 2) Production / Administration du spectacle vivant (cours à effectifs limités)
- 3) La création et ses publics (cours à effectifs limités)

Pour pouvoir s'inscrire à l'un de ces cours, les étudiants devront, dès la rentrée, se signaler auprès de M. Diaz par mail : sylvain.diaz@unistra.fr.

Rédaction de mémoire : veuillez contacter votre directeur de mémoire.