

MASTER Composition et interprétation musicale : M1-S2

2023-2024					
Horaires	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h - 8h30				E. ROVENKO	C. HERTEL
8h30 - 9h			Un cours au choix parmi les deux options	Séminaire historique 2	Séminaire d'histoire et théorie de l'interprétation musicale 2
9h - 9h30				Portique - salle 8 (8h - 9h30)	Portique - salle 8 (8h - 9h30)
9h30 - 10h					OBLIGATOIRE
10h - 10h30					A. HASCHER
10h30 - 11h					Anglais
11h - 11h30					Portique - salle 8
11h30 - 12h					(10h - 12h)
12h - 12h30					OBLIGATOIRE
12h30 - 13h					
13h - 13h30					
13h30 - 14h					
14h - 14h30					
14h30 - 15h					
15h - 15h30				X. HASCHER	
15h30 - 16h			Un cours au choix parmi les deux options	Séminaire analytique 2	
16h - 16h30				Portique - salle 8 (15h - 16h30)	
16h30 - 17h					
17h - 17h30					
17h30 - 18h					
18h - 18h30					
18h30 - 19h					
19h - 19h30					
19h30 - 20h					