

LICENCE Musicologie : L1-S2

2023-2024						
Jour	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI		VENDREDI
Horaire						
8h - 8h30			A-S. BARTHEL-CALVET	L. COLOMBO Méthodologie		A. HASCHER
8h30 - 9h			Histoire de la musique III : Histoire de la musique romantique	Portique - salle 1 (8 - 9h)		Écriture musicale (groupe 2) Portique - salle 2
9h - 9h30			Patio - amphithéâtre 3 (8h - 9h30)			(8h - 9h30)
9h30 - 10h			A-S. BARTHEL-CALVET Module bibliographique et méthodologique II			O. SCHREIBER Atelier vocal (groupe 1)
10h - 10h30		A. HASCHER	Patio - amphithéâtre 3 (9h30 - 10h30)	A. HASCHER	Ph. CLARKE	Portique - salle 2 (9h30 - 10h30)
10h30 - 11h		Chœur		Formation de l'oreille (groupe 1)	Formation de l'oreille (groupe 2)	A. BIANCO
11h - 11h30		Portique - salle 2 Patio - amphithéâtre 3		Portique - salle 2 (10h - 11h30)	Portique - salle 1 (10h - 11h30)	Dramaturgie musicale
11h30 - 12h		(10h - 12h) OPTION UE6				Portique - salle 18 (10h30 - 12h)
12h - 12h30						L. ROOS Atelier vocal (groupe 2)
12h30 - 13h				A. HASCHER		Portique - salle 14 (12h - 13h)
13h - 13h30		X. HASCHER Écriture musicale		Écriture musicale (groupe 1) Portique - salle 15		
13h30 - 14h		Patio - amphithéâtre 3 (13h - 14h)	B. BASIRICO	(12h30 - 14h)		
14h - 14h30			Histoire de la musique IV : Histoire de la musique pour le Cinéma			
14h30 - 15h			Patio - amphithéâtre 3 (13h30 - 15h)			
15h - 15h30						
15h30 - 16h						
16h - 16h30			A-S. BARTHEL-CALVET TUTORAT Harmonie au clavier (OUI-SI)			
16h30 - 17h			Portique - salle 14 (16h - 17h) TUTORAT Uniquement étudiants "OUI SI"			
17h - 17h30						
17h30 - 18h						
18h - 18h30		A. HASCHER				
18h30 - 19h		Orchestre		M. AYARI		
19h - 19h30		Portique - salles 1, 2 et 15		Musique et psychologie		
19h30 - 20h		(18h - 20h) OPTION UE6		Patio - amphithéâtre 3 (18h30 - 20h)		

**Attention : Toutorat "OUI-SI" : cours obligatoires pour les étudiants "OUI-SI"
Stage facultatif - Veuillez contacter Mme Hertel : hertel@unistra.fr**