

**MASTER Études et recherche en musique : M1-S1**

2023-2024					
Jour	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h - 8h30				<b>ATTENTION →</b> Plus une séance supplémentaire obligatoire le vendredi 15 décembre 2023	A. BIANCO TITOMANLIO
8h30 - 9h				Portique - salle 18 (8h - 12h)	Séminaire historiques I Portique - salle 18 (8h - 9h)
9h - 9h30		X. HASCHER			
9h30 - 10h		Méthodologie			A. HASCHER
10h - 10h30		Portique - salle 8 (9h - 10h30)			Anglais
10h30 - 11h					Portique - salle 8
11h - 11h30					(9h30 - 11h30)
11h30 - 12h					M. AYARI
12h - 12h30					Séminaire analytique I
12h30 - 13h					Portique - salle 1 (11h30 - 13h)
13h - 13h30					
13h30 - 14h					A.-S. BARTHEL
14h - 14h30					Histoire de l'interprétation musicale I
14h30 - 15h	Divers intervenants			M. AYARI (14h30 - 15h30)	Portique - salle 1 (13h30 - 15h)
15h - 15h30	Séminaire CREEA			Préparation à la journée d'étude du deuxième semestre Bureau M. AYARI	
15h30 - 16h	(14h30 - 17h30)			Calendrier des séances communiqué à la rentrée ayari@unistra.fr	
16h - 16h30	Salles communiquées à la rentrée				
16h30 - 17h					
17h - 17h30				Divers intervenants Séminaire master-doctorat	
17h30 - 18h	Option			Une thématique au choix	
18h - 18h30	Veillez contacter Mme BARTHEL-CALVET		A. ARBO	(17h - 19h)	Option
18h30 - 19h	<a href="mailto:barthelcalvet@unistra.fr">barthelcalvet@unistra.fr</a>		Esthétique	Salles communiquées à la rentrée	Veillez contacter M. ARBO
19h - 19h30			Patio - amphithéâtre 5 (18h - 19h30)		<a href="mailto:arbo@unistra.fr">arbo@unistra.fr</a>
19h30 - 20h					
<b>Mémoire (définition du sujet de mémoire et élaboration de la bibliographie) : veuillez contacter votre directeur de mémoire</b>					