

MASTER Écoute critique et production en musiques actuelles : M2-S4

2023-2024					
Horaires	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h - 8h30					
8h30 - 9h					
9h - 9h30			Journée d'étude 2		
9h30 - 10h			Le mercredi		
10h - 10h30			17/01/2024		
10h30 - 11h			Portique		
11h - 11h30			salle 1		
11h30 - 12h			(9h-12h / 14h-17h)		
12h - 12h30					
12h30 - 13h					
13h - 13h30					
13h30 - 14h					
14h - 14h30					
14h30 - 15h	Divers intervenants				
15h - 15h30	Séminaire CREEA				
15h30 - 16h	(14h30 - 17h30)			Option	
16h - 16h30	Salles communiquées à la rentrée			Veillez contacter M. LEBRAY	
16h30 - 17h	OPTION UE3			lebray@unistra.fr	
17h - 17h30				Divers intervenants Séminaire master-doctorat	
17h30 - 18h	Option			Une thématique au choix	
18h - 18h30	Veillez contacter Mme BARTHEL-CALVET			(17h - 19h)	
18h30 - 19h	barthelcalvet@unistra.fr			Salles communiquées à la rentrée	
19h - 19h30					
19h30 - 20h					
Stage - Veillez contacter M. Lebray: lebray@unistra.fr Journée d'étude II - Veillez contacter votre directeur de mémoire ainsi que M. Lebray : lebray@unistra.fr Soutenance de mémoire - Veillez contacter votre directeur de mémoire.					