

LICENCE Composition et interprétation musicale : L3-S6 - Profil "Musique classique"

2023-2024

Horaires	Jour	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h - 8h30			C. HERTEL		X. HASCHER	
8h30 - 9h			Histoire de la musique du Moyen-Âge		Patrimoines musicaux VI (répertoire romantique)	1 cours au choix parmi les trois options
9h - 9h30			Portique - salle 18 (8h - 9h30)		Portique - salle 18 (8h - 9h30)	
9h30 - 10h			Obligatoire		A-S. BARTHEL-CALVET	
10h - 10h30					Patrimoines musicaux V (répertoire moderne)	1 cours au choix parmi les trois options
10h30 - 11h					Portique - salle 18 (9h30 - 11h)	
11h - 11h30						
11h30 - 12h						
12h - 12h30						
12h30 - 13h						
13h - 13h30						
13h30 - 14h						
14h - 14h30						
14h30 - 15h						
15h - 15h30					A-S. BARTHEL-CALVET	
15h30 - 16h					Patrimoines musicaux IV (répertoire contemporain)	1 cours au choix parmi les trois options
16h - 16h30					Portique - salle 18 (15h - 16h30)	
16h30 - 17h						
17h - 17h30						
17h30 - 18h						
18h - 18h30						
18h30 - 19h						
19h - 19h30						
19h30 - 20h						
Possibilité de valider l'UE7 en choisissant un cours de l'UE5 de la licence Musicologie						
Langue vivante : voir CRAL						